

CONTACTS

Fondazione Cineteca Italiana

Viale Fulvio Testi, 121
20126 Milan - Italy
Tel. +39 02 87 24 21 14

Info: mic@cinetecamilano.it
thefilmcorner@cinetecamilano.it

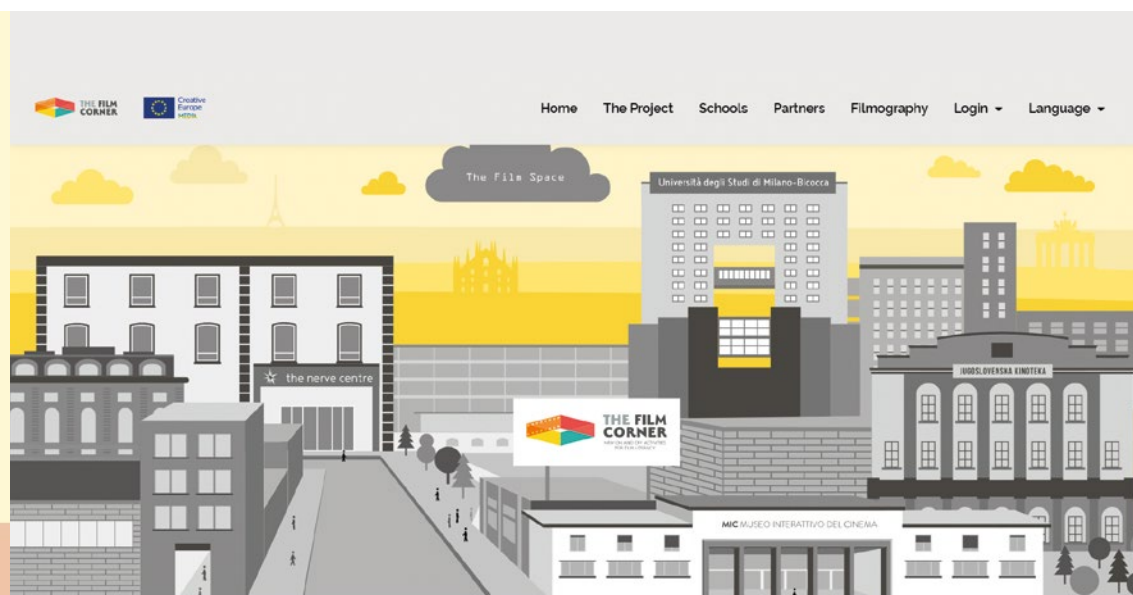
 @TheFilmCorner

Co-funded by the
European Union  Creative
Europe
MEDIA



THE FILM CORNER RELOADED

A cultural approach



www.thefilmcorner.eu

www.thefilmcorner.eu



IL PROGETTO

"The Film Corner Reloaded – A cultural approach" è la prosecuzione di "The Film Corner. Online and offline activities for film literacy", co-finanziato nell'ambito del programma Europa Creativa della Commissione Europea.

The Film Corner è una **piattaforma interattiva online**, una risorsa didattica innovativa per l'alfabetizzazione al cinema e all'audiovisivo che coniuga le strategie e i metodi della pedagogia del cinema con tecniche multimediali innovative per promuovere in modo nuovo il **coinvolgimento del giovane pubblico** e stimolare la sua curiosità intorno al cinema.

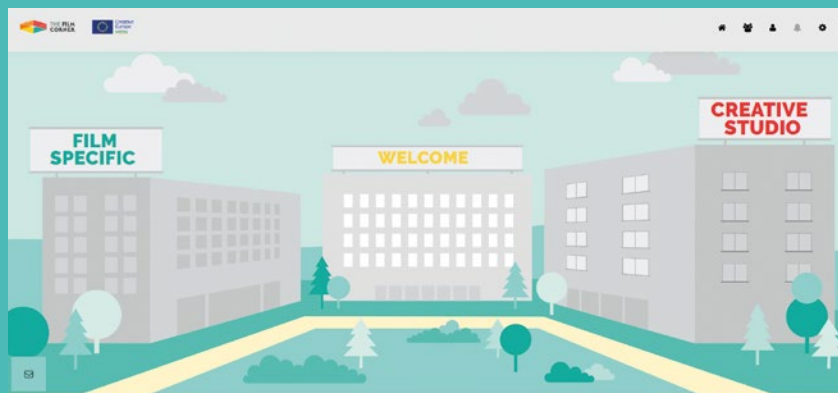
Il progetto è stato lanciato nel 2016 con il supporto della Commissione europea ed è coordinato da Fondazione Cineteca Italiana in collaborazione con un consorzio di partner: Jugoslovenska Kinoteka, l'archivio cinematografico nazionale serbo (Serbia), The Nerve Centre (Irlanda del Nord), The Film Space (Regno Unito), L'università Milano-Bicocca (Italia), Kino Otok (Slovenia) e il Georgian National Film Centre (Georgia).

LA PIATTAFORMA

La piattaforma comprende **2 sezioni**, **6 percorsi didattici**, **15 app interattive** e una selezione di **oltre 150 estratti di film europei ed extraeuropei**. La prima sezione guarda al linguaggio cinematografico e al cinema in quanto forma d'arte con un approccio critico, mentre la seconda mette al centro lo sviluppo della creatività attraverso il mezzo audiovisivo.

La nuova sezione in corso di elaborazione sarà dedicata a un approccio interdisciplinare e trasversale all'educazione cinematografica. Con questa nuova sezione il progetto mira a fornire agli insegnanti un efficace supporto nel raggiungimento degli obiettivi dell'attività didattica curricolare, grazie a una serie di risorse pedagogiche incentrate sul **cinema come linguaggio trasversale** che può favorire collegamenti con altre discipline.

La piattaforma è accessibile gratuitamente e basata su una rosa di film e audiovisivi europei ed extra-europei.



THE FILM CORNER PER LA DIVERSITÀ CULTURALE

In occasione dell'**Anno Europeo del Patrimonio Culturale**, un **catalogo di film europei classici e contemporanei** sarà messo **gratuitamente** a disposizione delle scuole.

In questo modo *The Film Corner* intende contribuire alla celebrazione dell'Anno Europeo del Patrimonio Culturale, mostrando agli studenti opere provenienti da diversi paesi e culture per valorizzare la diversità e varietà del patrimonio culturale europeo.

IMPATTO

La prima edizione del progetto The Film Corner ha raggiunto:

- **24 scuole**
- **89 insegnanti**
- **340 studenti circa**
- **1200-1400 utenti complessivi**

A PROPOSITO DI FONDAZIONE CINETECA ITALIANA

Fondazione Cineteca Italiana fu fondata nel 1947 dai registi Luigi Comencini e Alberto Lattuada. Oltre alle 35.000 pellicole provenienti da tutto il mondo e risalenti fino al 1895, l'Archivio Storico conserva circa 300 strumenti cinematografici d'epoca, una raccolta fotografica di 100.000 immagini, sceneggiature originali, libri, riviste e 15.000 manifesti tipografici.

Nel 2011 Cineteca ha inaugurato il **MIC-Museo Interattivo del Cinema** e l'**Archivio Storico dei Film**, visitabile attraverso **Realtà Aumentata**.

Dal febbraio 2018 la Fondazione Cineteca Italiana collabora con **MEET**, centro internazionale per la cultura digitale presso Cinema Spazio Oberdan.



PROVA LA PIATTAFORMA THE FILM CORNER NELLA TUA SCUOLA

Ora è possibile usufruire della piattaforma gratuitamente.

Visita il sito web: www.thefilmcorner.eu